

Sul podio al chiaro di luna c'è Maura Mazzonetto

Presentazione ufficiale con un concerto al cinema Verdi del nuovo cd dell'Orchestra a Plettro. Sul podio, Maura Mazzonetto, pianista e docente del conservatorio di di Padova, che dal 2001 guida l'ensemble breganzese. Formata da 25 elementi stabili, l'Orchestra a Plettro mette insieme musicisti di tre generazioni, dai 14 anni agli oltre 70 del veterano del gruppo. Lo strumento principe, il mandolino, è affiancato da mandole, mandolincello, chitarre, violoncello, contrabbasso, percussioni, ai quali si aggregano a volte anche strumenti diversi, quali violini, flauti, clavicembalo, sassofono e anche il canto. Il concerto di questa sera (inizio alle 20.45, ingresso libero) seguirà il percorso del cd con 10 serenate. Sul palco del Verdi si esibiranno come solisti due virtuosi del mandolino, Andrea Bazzoni e Emanuele Cappellotto. Alberto La Rocca, autore della "Serenata per Salomè", eseguirà il suo brano come solista alla chitarra 10 corde, affiancato dalla violoncellista Enrica Frasca. Originale l'accostamento tra la chitarra elettrica di Patrizio Baù, collaboratore di Mogol e presente nell'edizione 2007 del Festival di Sanremo, e gli strumenti a plettro nella Serenata danzante italiana di Max Baumann. L'unico intervento vocale della serata è affidato al soprano Annunziata Lia Lantieri, insegnante di canto al conservatorio di Padova, impegnata soprattutto nel repertorio liederistico. L'Orchestra a Plettro, presieduta da Carla Testolin, ha collaborato di recente con la compagnia teatrale "La Colombara" eseguendo dal vivo le musiche per la commedia "I tesori di Breganze" di Ivo Fraccaro. P.M.

